

# La nouba

1/2

Jean Kluger - Daniel Vangarde

## T<sup>o</sup> di Latinos-Spiritual

S. A.

*Chœurs* *f* Vai vai vai vai vai vai *Solo* *DOM* *SOL7* Vai an-dia-mo<sup>a</sup> far la nou-ba Tut-tijn-sie-me a bal-la

*Chœurs* *DOM* *SOL7* *DOM* *SOL7* *DOM* Vai an-dia-mo<sup>a</sup> far la nou-ba Tut-tijn-sie-me a bal-la

*SOL7* *DOM* *Solo* *SOL7* *DOM* Guar-da un po-quel-la ra-gaz-za Che fi-glio-la di pa-pa

*Chœurs* *SOL7* *DOM* *Orchestre* *SOL7* *DOM* Guar-da un po-quel-la ra-gaz-za Che fi-glio-la di pa-pa

*SOL7* *DOM* *al Coda* *Solo* *DOM* *SOL7* *DOM* C'e la-zi-a se-ra-fi-na Che spa-ghet-tja tut-ti fa  
*Chœurs* Vai an-dia-mo<sup>a</sup> far la nou-ba Tut-tijn-sie-me a bal-la

*Chœurs* *SOL7* *DOM* *Solo* *SOL7* C'e la-zi-a se-ra-fi-na Che spa-ghet-tja tut-ti fa C'e com-pa-re Don Pep-pi-no  
Guar-da un po-quel-la ra-gaz-za Che fi-glio-la di pa-pa C'e la-zi-a se-ra-fi-na

DOM Chœurs SOL7 DOM

Chia chi-tar-ra vuol can-tar C'e com-pa-re Don Pep-pi-no Chia chi-tar-ra vuol can-tar  
 Che spa-ghet-tia tut-ti fa C'e com-pa-re Don Pep-pi-no Chia chi-tar-ra vuol can-tar

Chœurs S.A. — 1<sup>o</sup> — DOM — 2<sup>o</sup> — Improvisation

Vai vai vai vai vai vai

S.A. Chœurs

Vai vai

vai vai vai vai

Solo DOM SOL7 DOM

Vai an-dia-mo-a far la nou-ba Tut-tj-in-sie-me a bal-la

Chœurs SOL7 DOM Solo SOL7

Vai an-dia-mo-a far la nou-ba Tut-tj-in-sie-me a bal-la Guar-dajun po-quel-la ra-gaz-za

DOM Chœurs SOL7 Rep. ad lib. DOM

Che fi-glio-la di pa-pa Guar-dajun po-quel-la ra-gaz-za Che fi-glio-la di pa-pa