

Paris Paris (Plus Jaloux)

1/2

Jean Kluger - Daniel Vangarde

The musical score is written in G major and 4/4 time. It features a piano accompaniment with chords Dm, A7, and Dm. The melody is in the treble clef. The lyrics are in French and describe a man's jealousy in Paris. The score includes a key signature change to D minor for the instrumental bridge and back to G major for the final chorus. A circled 'X' symbol is placed above the first measure of the instrumental bridge.

Dm A7 Dm

A7 Dm A7

Que Paris est grand quand tu cherch's la fill' qui l'a quit-tée cet - te

Dm A7 Dm

nuit, Pa-ri-s, Pa - ri-s! Que Pa-ri-s est grand quand tu cherch's l'a-mour -

A7 Dm

— de ta vie, qui s'est en - fui, Pa - ri-s! -ris!

(Saint-Ger-

Dm A7 Dm

Je t'ai cherchée, je t'ai cherchée partout. Reviens, reviens, re-viens, —

-main) (Quartier La -tin)

A7 Dm A7

— tu me rends fou. Je t'ai cherchée, je t'ai cherchée par-tout. (Plac' Cli-

Dm A7 Dm

Reviens, reviens, reviens, Je n' suis plus ja -loux, plus ja-loux, plus ja -

-chy)

Paris Paris (Plus Jaloux) 2/2

A7 Dm

1. Pour finir :
Repr. ad lib.

-loux, plus ja-loux, plus ja - loux, plus ja-loux, plus ja - loux. Plus ja-

2. 3.

A7 A7

-loux. -loux. Pa-

REFRAIN

Que Paris est grand quand tu cherch's la fill' qui t'a quittée cette nuit,
Paris, Paris !
Que Paris est grand quand tu cherch's l'amour de ta vie qui s'est enfui,
Paris !

2.

(Montparnasse)
Je t'ai cherchée, je t'ai cherchée partout.
(Chaussée d'Antin)
Reviens, reviens, reviens, tu me rends fou.
(Gare du Nord)
Je t'ai cherchée, je t'ai cherchée partout.
(Boulevard Davout)
Reviens, reviens, reviens, je n' suis plus jaloux,
Plus jaloux, plus jaloux, plus jaloux.

Dm

-ris, Paris, Pa-

A7

-ris Pa -

SOLO

Paris, Paris, Paris,
Paris, Paris, Paris,
Paris, Paris, Paris,
Paris, Paris, Paris.

Repr. 4 fois

Dm

-ris Pa-ri-s, Pa-

REFRAIN

Que Paris est grand quand tu cherch's la fill' qui t'a quittée cette nuit,
Paris, Paris !
Que Paris est grand quand tu cherch's l'amour de ta vie qui s'est enfui,
Paris, Paris !

3.

(Saint-Germain)
Je t'ai cherchée, je t'ai cherchée partout.
(Quartier Latin)
Reviens, reviens, reviens, tu me rends fou.
(Champs-Élysées)
Je t'ai cherchée, je t'ai cherchée partout.
(Place Clichy)
Reviens, reviens, reviens, je n' suis plus jaloux,
Plus jaloux, plus jaloux, plus jaloux, (quatre fois)
Plus jaloux, plus jaloux, plus jaloux. (six fois) + SOLO

1.2.3.

A7

-ris Pa-

Quartier Latin
Place Clichy
Chaussée d'Antin

4.

A7 D.S.
pour Repr. ad lib.

-ris Pa -

Boul'vard Davout.

Hey ! Paris Paris, Paris,
Paris Paris, Paris
Paris Paris, Paris (+ improv. noms de rues) Saint-Germain
Paris Paris, Paris Quartier Latin
Paris Paris, Paris Champs-Élysées
Paris Paris, Paris Place Clichy
Paris Paris, Paris Montparnasse
Paris Paris, Paris Chaussée d'Antin
Paris Paris, Paris Gare du Nord
Paris Paris, Paris Boul'vard Davout.

(Paris)

Je t'ai cherchée, je t'ai cherchée partout
(Paris, Paris)
Reviens, reviens, reviens, je n' suis plus jaloux,
Plus jaloux, plus jaloux, plus jaloux. (huit fois)